	Comment combattre la cyberviolence ?	CYCLE 4 TECHNOLOGIE SEQUENCE 5 T5	
Compétence :	OST : Décrire les liens entre usages et évolutions technologiques des objets et des systèmes techniques.		
OST 1.1:	 Collecter, trier et analyser des données. Comparer des principes techniques pour une même fonction technique. 		
Connaissances :	 Les incidences sociétales, notamment l'étude du biais et de l'effet de l'usage d'une intelligence artificielle (IA). Les usages possibles des intelligences artificielles (génération d'image). 		
OST 1.2 :	 Appréhender la responsabilité de chacun dans les dérives (cyberviolence, atteinte à la vie privée, aux données personnelles, usurpation d'identité); Identifier les bons usages (cybersécurité). 		
Connaissances :	- Cybersécurité : protection des données personnelles, traces numériques (témoins de connexion, géolocalisation), identification, authentification, respect de la propriété intellectuelle. - Cyberviolence : usurpation d'identité, usage détourné.		

Comment combattre le cyberharcèlement grâce à une affiche?



Travail à faire

- Regarder attentivement la vidéo sur la définition du harcèlement.
- Lire le cahier des charges et les caractéristiques de production de l'affiche.
- Compléter le document partagé sur le cyberharcèlement ou comment se protéger du cyberharcèlement.

Critères de réussite

- Je saisis mes idées sur le document partagé.
- Je trouve des idées pour l'affiche (image, slogan) à partir du document partagé.
- Je participe dans le calme.

Ressources: https://www.youtu.be/e8L4l98O33k
Documents partagés: Bureau\Documents POUR Elèves\TECHNOLOGIE\5 T5\5 T5 - LIENS 5C (ou D).

Comment combattre le cyberharcèlement grâce à l'intelligence artificielle ?



Travail à faire

- Regarder attentivement la vidéo sur l'IA génératrice d'image et les prompts
- Ecrire un prompt le plus complet possible et trouver un slogan.
- Générer une image sur le site https://pollinations.ai/
- Créer l'affiche sur LibreOffice Draw et l'enregistrer.

Critères de réussite

- Je saisis un prompt que j'affine en fonction des résultats.
- Je réalise l'affiche en respectant le cahier des charges.
- Je sais enregistrer mon travail.
- Je participe dans le calme.

Ressources: : https://www.youtube.com/watch?v=qW4d7o6LXdQ.

Enregistrer sur Ce PC\Document\5C (ou D)\TECHNOLOGIE\5 T5 et le nommer 5 T5 - NOM1 NOM2 et

sur Clé USB : NOM-5C (OU 5D) \TECHNOLOGIE\5 T5.

Que risque le cybercriminel?

LE HARCÈLEMENT EST-IL PUNI PAR LA LOI







Travail à faire

- Regarder attentivement la vidéo sur ce que risque un harceleur.
- Compléter la fiche à partir des différents sites internet.
- Quiz les incollables.

Critères de réussite

- Je participe activement aux échanges.
- Je réponds au Quiz en faisant attention aux corrections.
- Je participe dans le calme.

Ressources:

Le harcèlement est-il puni par la loi ? 1 jour, 1 question : https://youtu.be/blarlyAMXWQ;

https://www.cnil.fr/fr/cyberviolences-et-cyberharcelement-que-faire

https://www.internetsanscrainte.fr/dossiers/cyberharcelement-2/conseils/cyberharcelement-que-dit-la-loi

https://e-enfance.org/informer/reseaux-sociaux/la-reglementation-sur-les-reseaux-sociaux/

https://www.cybermalveillance.gouv.fr/tous-nos-contenus/fiches-reflexes/hameconnage-phishing#loi-phishing

Quiz les incollables: https://quiz-digital-incollables.playbac.fr/ta-vie-privee-cest-secret/30

Comment combattre le cyberharcèlement grâce à une affiche?

Cahier des charges :

Réaliser une affiche qui a pour objectifs de :

- ✓ favoriser le bien-être des élèves à l'école ;
- ✓ sensibiliser les élèves et les personnels au cyberharcèlement à l'école ;
- ✓ donner la parole aux élèves en les rendant acteurs de la prévention.

Caractéristiques des productions :

- ✓ Affiche en format numérique réalisée avec le logiciel ;
- ✓ Elle comporte obligatoirement un élément de texte (« slogan ») lisible à distance (2 à 3 mètres) ;
- ✓ L'affiche doit pouvoir être imprimée au format A4 sans perte de qualité ;
- ✓ Le logo du programme pHARe ;
- ✓ Le numéro d'appel 3018.



L'affiche doit donner à voir, attirer le regard, informer, sensibiliser, promouvoir, transmettre/communiquer une idée/un message/des sentiments, interpeller, donner une dimension esthétique à une revendication.

L'affiche doit permettre, par une démarche active et la diffusion d'un message, de faire connaître aux jeunes les causes, les mécanismes et les conséquences du harcèlement.

Elle peut soit dénoncer ce phénomène, soit proposer des solutions pour le faire diminuer.

Il faut donc s'interroger au préalable sur le message que l'on souhaite faire passer, les propositions, les revendications, les personnes à qui on les adresse, etc.

Attention: L'affiche n'est ni un exposé, ni un dossier. C'est un moyen de communication. Le slogan, doit attirer le regard et convaincre ceux qui le lisent. Il ne doit comporter qu'une seule idée, exprimée avec des mots simples et utilisés par tous. Il doit être percutant, interpellant et mobilisateur.

Préi	nom:				
Po	Pour valider votre affiche, il faut cocher les cases suivantes :				
	Clarté du message: Le texte et les informations doivent être faciles à lire et compréhensibles. Visuel fort: Les images ou les illustrations doivent compléter le message. Couleurs: Les couleurs doivent être choisies avec soin. Des couleurs comme le rouge peut évoquer l'urgence et la gravité, tandis que des couleurs plus douces, comme le bleu ou le vert, peut transmettre un sentiment d'espoir et de soutien.				
	Typographie La typographie doit être lisible pour que le message soit visible de loin. Droits d'auteur : Assurez-vous que toutes les images, logos ou textes utilisés respectent les droits d'auteur et les licences d'utilisation.				
	Orthographe et grammaire: Les fautes d'orthographe ou de grammaire peuvent nuire à l'impact de l'affiche. Relisez le texte soigneusement. Dimension: Format A4.				
	Public cible: Il est important de penser à ton public cible. L'affiche s'adresse à des élèves. Respect des consignes: Vérifier que l'affiche respecte toutes les règles spécifiques (caractéristiques des productions).				
C	omment combattre le cyberharcèlement grâce à l'intelligence artificielle ?				
	https://pollinations.ai/				

Prompt

A partir du tableau de la Joconde, peux-tu la mettre en blonde avec des lunettes pâquerettes ?

Model Modèle Width largeur

Height hauteur

Seed grain

Enhance améliorer

Logo

Imagin imaginer



Attention,

Penser à cliquer sur l'image obtenue pour qu'elle s'affiche dans un nouvel onglet.

Sinon l'image sera écrasée par la nouvelle imagé générée.

Dans le cas d'envois multiples de messages sur un réseau social depuis plus d'un mois



Je t'ai vu dans la cours de récréation, pourquoi tu continues de venir ?

Laisse-moi...

Tu ne mérites pas.

Je vais dire à tout le monde de ne plus te parler

Pourquoi tu me fais ça?

Je ne te supporte plus, t'es trop moche...

On est copine, on se connait depuis le primaire

On n'a jamais été copine... Je vais tout faire pour que tu restes seule au collège

Pourquoi?

J'envoie aux filles, une photo ridicule de toi. Petit bébé à sa maman

L'auteur d'actes de violence ou de harcèlement en ligne peut voir sa responsabilité

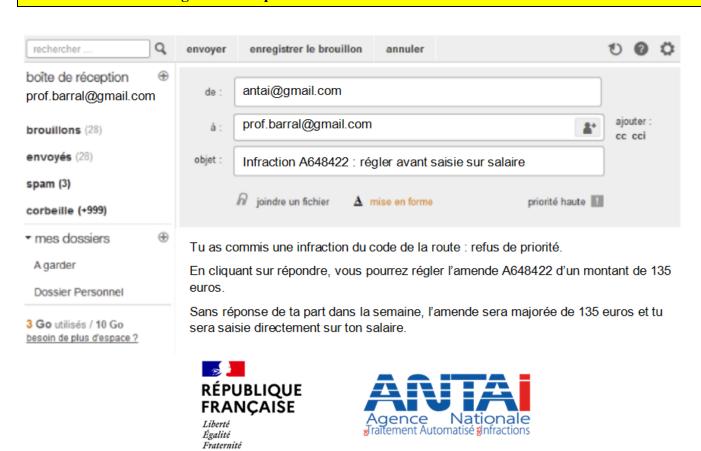
www.cnil.fr/fr/cyberviolences-et-cyberharcelement-que-faire	Amende	Emprisonnement
Une injure ou une diffamation publique		
Non-respect du droit à l'image		
Usurpation d'identité		

Pour protéger les enfants des réseaux sociaux, la loi instaure une majorité numérique à ... ans pour s'inscrire sur ces réseaux

www.internetsanscrainte.fr/dossiers/cyberharcelement-2/conseils/cyberharcelement-que-dit-la-loi		
J'ai moins de 15 ans, je ne risque rien.		
J'ai 13 ans ½, on peut m'emprisonner.		
J'ai harcelé quelqu'un, mes parents ne sont pas responsables.		
e-enfance.org/informer/reseaux-sociaux/la-reglementation-sur-les-reseaux-sociaux/		
Toutes les images partagées sur les réseaux sociaux relèvent du droit à l'image selon lequel une personne est en droit de disposer de son image et peut s'opposer à son utilisation et à sa diffusion.		
Avant de publier la photo ou vidéo de quelqu'un sur vos réseaux sociaux, je ne dois pas demander son autorisation.		
Je dois demander une autorisation pour publier les photos prises dans les lieux où les personnes présentes ne sont pas identifiables.		
Les droits d'auteurs sont également soumis à une réglementation claire sur les réseaux sociaux. Ainsi, seul un auteur peut autoriser la copie ou l'exploitation de son œuvre.		
J'ai le droit de faire des reproductions partielles de l'œuvre		
J'ai le droit faire des reproductions pour utilisation privée (amis, famille) des reproductions.		
J'ai le droit de faire des reproductions pour un exercice du cours de technologie en citant les sources		

Prénom:	NOM:	Classe: 5 ^{èn}	ne

Dans le cas d'un message électronique frauduleux.



- Entoure les informations au crayon à papier qui te font penser que c'est un mail frauduleux.
- Qu'est-ce qui pourrait inciter le professeur à répondre au message ?
 >

Comment s'appelle cette technique d'envoi de mail frauduleux ?

Que risque le cybercriminel ?			
www.cybermalveillance.gouv.fr/tous-nos-contenus/fiches- reflexes/hameconnage-phishing#loi-phishing	Amende	Emprisonnement	
Escroquerie			
Contrefaçon et usage frauduleux de			
Usurpation			
Contrefaçon			
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Liberté Egulité Egulité Fraternité Agence Nationale graîtement Automatisé ginfractions			